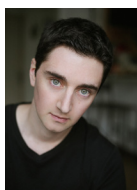


OLIVIER LALLART

Auteur
Réalisateur
Journaliste reporter d'images



www.olivierlallart.com
olivier.lallart@gmail.com
+33 (0)6 42 95 08 43



33 ans

Célibataire

Permis B et voiture

Né le 22/09/1987

Logement dans l'Oise
(60600 - Hauts-de-France)
et sur Paris (75002)

Membre de:

- Pictanovo**
Titulaire du **Comité de lecture**
du Fonds **«Emergence»** section
«fiction et documentaire»
- SAFIR**
Société des Auteurs réalisateurs
de Films Indépendants en
Région Hauts-de-France
- SACD**
Société des Auteurs et
Compositeurs Dramatiques

Formation :

- 2011 : Certificat de Niveau II
(Bac +3) de JRI / Réalisateur
EMC, Malakoff

Matériel possédé :

- Mac OSX v10.14
- Suite Adobe CC
- Final Cut Pro X
- 5D Mark II avec trépied,
travelling, moniteur
- Rode NTG2, HF et Zoom H4n

Logiciels :

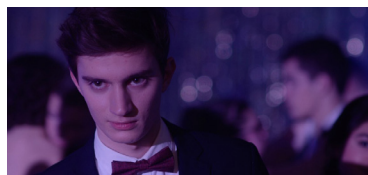
- Final Cut Pro**
●●●●●
- Pack Office**
●●●●●
- Photoshop**
●●●●○
- Premiere**
●●●●○

Langues :

-
-
-

CV INTERACTIF
Cliquez sur certaines photos
pour voir les vidéos

MOYEN MÉTRAGE



PD

2019

35 mn
2:39 (HD)
Drame

Prod : Les Faquins
Les Malandrins

Synopsis :

Thomas, un lycéen de
17 ans, se découvre une
attirance
pour Esteban, un autre
garçon de son lycée.



COURTS MÉTRAGES



GARÇON !

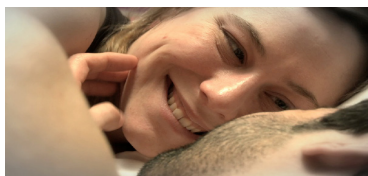
2016

14,37 mn
2:39 (HD)
Comédie

Prod : Bagan / Sixtine
Distribution : Next Film

Synopsis :

Mathieu, serveur au restaur-
ant de l'Abbaye, va
devoir faire face au pire
client qu'il lui ait jamais été
donné de servir !



WHITE SWAN

2013

12,50 mn
1:77 (HD)
Comédie

Prod : EMC Production
Distribution : Next Film

Synopsis :

Marc et Stéphanie sont sur
le point de se marier, mais
Marc va devoir prendre une
décision qui pourrait bien
tout changer !



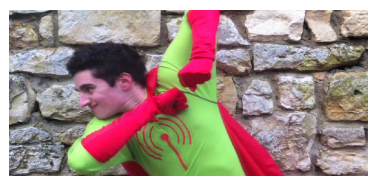
EX NIHILO

2012

4 mn
1:77 (HD)
Horreur/
Science-Fiction

Synopsis :

27/12/2012. Six jours
après la fin du monde, un
homme réfugié dans une
église dévastée doit faire
face à une menace.



LA SAGA «WE FEEL»

(Épisode 1/2/3)

2011

1 mn
1:77 (HD)
Fantastique

Synopsis :

Des millions de
SMS échangés
chaque jour.
Un seul homme
pour les délivrer !



COURTS-MÉTRAGES PÉDAGOGIQUES

COURTS-MÉTRAGES TOURNÉS EN QUELQUES HEURES AVEC DES COLLÉGIENS / LYCÉENS LORS D'ATELIERS SCOLAIRES



ET POURQUOI ?

2018

5 mn
2:39 (HD)
Drame

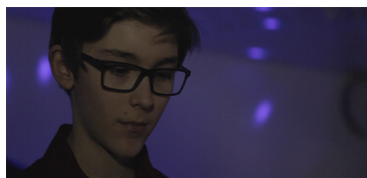
Synopsis :
Simon pleure en lisant
«Le Petit Prince».
Et pourquoi un garçon
n'aurait-il pas le droit de
pleurer ?



1^{ER} PRIX
CONCOURS
ZÉRO CLICHÉ
2018



CE FILM A ÉTÉ PROJETÉ
À L'HÔTEL MATIGNON ET
À L'ASSEMBLÉE NATIONALE



AVATAR

2017

6 mn
2:39 (HD)
Drame

Synopsis :
Judith est harcelée
par ses
camarades de classe
suite à des posts sur les
réseaux sociaux.



1^{ER} PRIX
CONCOURS
DIS MOI DIX MOTS
2017



PARLE.

2017

16 mn
2:39 (HD)
Drame

Synopsis :
Edouard est harcelé dans
son collège.
Chaque jour un peu plus.
Jusqu'au jour où cela va
trop loin.



1^{ER} PRIX
FESTIMAJ
2017



PLUS DE 3 MILLIONS
DE VUES SUR
 YouTube



JE SUIS, MAIS TU N'ES PAS...

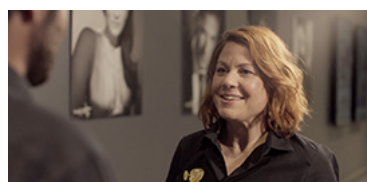
2016

9 mn
2:39 (HD)
Comédie

Synopsis :
Sandy est victime de
sexisme par Léo et sa
bande. Jusqu'au jour où un
événement surnaturel va
venir tout chambouler.

PLUS DE 5 MILLIONS
DE VUES SUR
 YouTube

RÉALISATIONS PROMOTIONNELLES



PATHÉ / GAUMONT

2020

5 x 2 mn
1:77 (HD)

Spots de e-learning présentant les gestes et attitudes à adopter au sein du groupe
Pathé / Gaumont

- Réalisation de 5 modules de e-learning (casting, réalisation, montage)
- Diffusion interne à tous les collaborateurs du groupe Pathé / Gaumont



CASINOS «BARRIÈRE»

2019

6 x 2 mn
1:77 (HD)

Spots de e-learning présentant les gestes et attitudes à adopter au sein des
casinos Barrière

- Réalisation de 6 modules de e-learning (casting, réalisation, montage)
- Diffusion interne à tous les collaborateurs du groupe Barrière France



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU CLERMONTOIS

2016/2019

4 x 2 mn
2:39 (HD)

Spots publicitaires (1 par an) présentant les compétences de la
Communauté de communes du Clermontois

- Réalisation de 4 spots publicitaires (écriture, casting, réalisation, montage)
- Diffusion cinéma, internet, lieux publics de l'intercommunalité

REPORTAGES

WEBTV HAUTS-DE-FRANCE

2013/2017

Réalisation autonome de sujets courts : reportages, mags, institutionnels...

- Préparation des sujets
- Cadrage, prise de son, interviews
- Montage

